

Clara
Dupée-Menée

S'adapter

**PRIX SF EDUCATION
3021**

Stuc
roman

Nous sommes en 3021. Méline est élève de Terminale STAV.

Elle a été enfermée chez elle, durant plusieurs mois, un an et demi auparavant, durant la période scolaire. Toutes les écoles étaient fermées. Elle a pu recueillir quelques bribes de cours, grâce à sa tablette numérique qui recevait cinq sur cinq, un jour sur trois, et elle a dit : « Je m'adapte. »

Une partie du programme de classe de Seconde a été tronquée et elle a dit : « Je m'adapte. ».

Elle est retournée en classe, masquée du matin au soir, en extérieur, en intérieur. En apnée parfois, elle a pu dire : « Je m'adapte. ».

Une partie du programme de Première a été, à nouveau, tronquée. Elle a dit : « Je m'adapte. ».

Elle est en Terminale. Elle n'a pu accompagner ses camarades, au théâtre, au cinéma, aux forums des métiers et elle a dit : « Je m'adapte. ».

Elle a été renvoyée, chez elle, sept jours durant. Elle n'est pas malade, n'a pas été sanctionnée par le lycée. Ses camarades poursuivent, en présentiel. Elle dit toujours : « Je m'adapte. », mais ne comprend pas.

Un roman de science-fiction dystopique palpitant qui, à travers le parcours de Méline, personnage attachant, nous plonge dans un monde fantasmé, inquiétant et ubuesque. Méline est érigée en symbole d'une génération « sacrifiée » qui dit qu'elle s'adapte.

Mais, que s'est-il passé ?



l'anomalie#monsalairedeprof

